

Enquanto discutem os chama-
los políticos democráticos o se-
nome que não exprima u
vontade firme, um nome c

os seus filhos, e a força de cálculo de um candidato à força de cálculos, de combinações interessantes, de exclusões, de inclusões e de números combinados, de chamadas violentas, de barbaras, de desgraças, abismais e vicejornal, transtorno, mojurejam e desmoralizam, por um candidato absolutamente natural que é o sr. Ademar e Barros. Ninguém se dá conta mais: excluem os manipuladores políticos o nome do governador paulista das suas negociações como parcela — não pensam nesse homem terrível como afluente de nenhuma candidatura; Ademar é em pessoa candidato. E, uma candidatura

que está brotando, surgindo, emergindo irresistivelmente. Enquanto procuramos, ou melhor, procuramos os políticos distinguidos uma filosofia que a todos nos torria a alma, a filosofia da preparação-se, Ademair, Ademair vive uma batalha futura espetacular. A candidatura Ademair não é mais egrediente para ninguém, os sinais egredientes at entrem, os sinais egredientes at entrem, quem quiser que entrem entrem, quando, de

Estou escrevendo este artigo porque atreverei alguns dos meus pontos de vista sobre o que conta da realidade ademair. Ovi em cidades, por onde pisei, cantar o galo da propaganda de Ademair. E aqui no Araxá ponto de convergência de gente de todo o Brasil. Ademair, a candidatura arca de fácil me torn sdo observado que se pensa e o que se diz. O único candidato positivo a cessão do general Dutra.

uma ilusão de hoje, que só será voluntária e fruto de cegueira...

* * *

Assisti por acaso, na Argentina, o declínio do peronismo. Vi a ilusão, o desejo, a fascinação dos velhos políticos que inventaram um senhor chamado Mosca para enfrentar o impacto de Peron. Vi a facilidade com que se julgavam as coisas

Não é apenas, porém, a ilusão de hoje que o chapa com simpatia. Outros fatores, deiros, negociantes abastados, gente de muitas profissões, e até de muitas origens e tópicos, acham que Adernar pode e deve fazer alguma coisa. E não fazem alguma coisa será devido na escolha de futuro presidente da República. Se os membros dos partidos ou dos partidos não escolherem alguém capaz de movimento, expansão

[illegible]

decerdo, mulheres carnudas e devas, dando vivas a Peron! E então Mosca se recolheu ao silêncio, vótu para o ostracismo. tão simpático e tão inane. Característico...

Ademair não é Peron, e Brasil é um problema político mais complexo que a Argentina, mas, embora em termos diferentes, Ademair pode causar uma surpresa enorme. Já está vindo dando a irritação de alguns ami-

Continuem os doutores políticos nos seus conciliabulos cautelosos! O cálculo dos réus a defender; continuem os prelosos; os grandes e os pequenos; os mudos e os tímidos, os suaves e os preciosos a discutir e a apresentar de estadistas e selheiros; continem e vão Vão ver Ademair surgindo, surgindo, surgindo, surgindo! sua extra-limite de tudo; arrancando, tocos

gus meus que não gostam de ser chamados de "vovô". Eu sou um velho, mas gosto de me chamar de vovô, como certo que estou procurando apenas prevenir e ser objetivo. Quem quiser evitar que Ademar vença o próximo pleito é que sua eleição por ele seja considerada resultado de uma surpresa, que se torne imprevisível, que se entenda desde já, que se decida por uma candidatura capaz de emocionar o Brasil e não por uma candidatura anêmica, de estufa, uma

vadinho e transbordando. Quem viver verá.

A não é mais dos articulados das coordenadas, dos prósionais da malícia — mas os amigos e colegas de esperança. Delenques para quem discutem o sexo dos bandidos e voltados para o tempo presente e não de preciso fazer o melhor e de mais possível levar ao povo Brasil. A Adese, 1º Abril de 1949.

DOENÇAS INTERNAS ESP.
Estômago - Fígado - Intestino
NUTRIÇÃO

DR. ERNESTO CARNEI
Dr. Porto Alegre - 3.º andar
Salas 307 a 310 - Hora marcada
15 às 18 horas. - Tel. 22-88-88

BANCO MOREIRA SALLES S. A.
UMA INSTITUIÇÃO TRADICIONAL
Qualquer serviços bancários inclusive **CAMBIO**
e **COFRES de ALUGUEL.**

AGUA DE COLÔNIA

PARISIANA

Um Perfume Moderno, num produto tradicional

DR. A. DE CARVALHO AZEVEDO:
De regresso dos Estados Unidos reassume a sua função de

internas Coração Eletrocardiografia
Av. Nilo Pecanha n. 12 - sala 407 - Fone: 42-3227 Res. 26-32

HOMENAGEM DOS FUNCIONÁRIOS DO SUPREMO AO SEU PRESIDENTE

Como agradeceu o ministro Lauro de Camargo a lembrança que lhe fez o presidente

DR. ALVARO MINISTRE
HEASSUZA CLINICA
Consultório: Av. Rio Branco, 100 andar. - Fones: 22-3056 e 27-3056

FALENCIAS E CONCORD

CRISTIANO DE LIMA CH
O Luiz da 4a. Var. C

Realizou-se, ontem, no salão nobre do Supremo Tribunal Federal, a homenagem que os fundadores da sociedade de mestres Tumbador prestaram ao ministro Lauro de Carmago, presidente da nossa maior alta corte de justiça, por motivo de aniversário, transcorrendo o domingão último. Foi-lhe oferecido um retrato, falando nessa ocasião o dr. Sívio de Paula, o mais antigo funcionário da secretaria, que em seguida fez uma homenagem às suas virtudes de atual presidente do Sítio

premo.

Faloram, ainda, se associando à homenagem, os advogados e professores Telles Barbosa e Manoel Aarão.

Respondendo, o ministro Laudo de Camargo preferiu pequeno discurso, dizendo-se surpreendido com a demonstração, sendo por isso grato pela palavra protetora e muito grato, ainda, pela lembrança que lhe era oferecida. Declarou que bem sabia que a homenagem não estava só a ele, mas também aos seus colegas, os membros do Conselho, e que, portanto, não poderia deixar de agradecer a todos.

Passivo (encargado) de R\$ 3.804,00,30.

DR. ALUIZIO MARINHO

mo, sim o juiz que há 17 anos tem convivido com os funcionários, no trabalho contínuo e diário, lado a lado, numa verdadeira colaboração.

Era por isso, muito grato a todos e quanto à lembrança ele a guardaria em sua casa, para que ficasse mais perto do homenageado e da bondade dos ofertantes.

PRÓXIMA A SOLUÇÃO DO CASO DA CARNE

Deverão reunirse hoje, ao Minis-

tério do Trabalho, para estudar o caso da carne, os ministros do Trabalho e da Agricultura e o prefeito do Distrito Federal. Adianta-se que ainda esta semana, as discussões deverão estar praticamente concluídas.

Espancado pela Polícia Política

Esparcado pela Polícia Política

O médico, em lamentável estado físico, foi levado ao chefe de Polícia pelo juiz Mariz de Barros

Sábado de Aleluia o juiz Mariz de Barros, titular da 8ª Vara Criminal, recebeu, em sua residência, enviado pelo desembargador José Duarte, ordem de habeas-corpus impetrada em favor de Eros Sucena Martins Teixeira, médico, filho do desembargador Silvío Martins Teixeira, e que fora preso quinta-feira santa em Guaratuba, onde clínica na Colônia de Pescadores, indo ali uma vez por semana.

O motivo da prisão — segun-

tima. Um rosário de violência foi então descrito, relatando os espancamentos que sofreu desde o momento em que foi dado, as vezes que o jogaram no solitário, e em cárcere comum, embora seja formado, elidando como seus espancadores, entre muitos, os investigadores Araújo, Nascimento e "Bolinha".

Determinou o juiz que na segunda-feira fosse ele ao Juízo da 8ª Vara Criminal. Ontem, ainda apresentando os vestígios das sevícias de que foi vítima,

a petição de liberdade
fôra ter interesse médico
em ser atendido por ele-
mentos da Ordem Políci-
ca do D. F. S. P., prisioneiras
que estariam ligadas aos "Con-
gressos Pro-Paz". Dizia ainda
o requerimento que o paciente
seu sofrimento psicológico
tinha sido observado pelos po-
liciais.

Solicitou informações o ma-
gistrado, respondendo a Po-
lícia que o paciente não estava
preso. Seriam, porém, 1 hora
da madrugada do domingo,
quando o médico Eros Teixeira
foi à casa do magistrado,
apresentando aspecto lamentá-
vel. Contusões e escorlações
cobriam todo o corpo; hematomas
na cabeça e no tórax; um olho
dolorido completamente arrancado
— segundo informou — pelos
policiais. Acrescentou o dr.
Eros que para tanto fizeram
eleito de pânico, chegando ao
muito se pôde dizer com
os heróis de dor dados pela vi-

estêve no foro Criminal o mé-
dico, ali, estando com
companhia de Juiz para Con-
regedoria de Justiça e dal para
o gabinete do general Lima Câ-
mara, chefe de Polícia.

Segundo apuramos, o ju-
mariz de Barros recebeu os che-
fes de Polícia — as ocorrências,
tendo chamado no seu gabinete
o major Adauto Esmeraldo e o
delegado Picorelli, ordenando
que o último apurasse os fatos,
mandando instaurar rigoroso
inquérito.

O médico Eros foi submetido
a exame de corpo de delito e
deverá apontar, ainda esta se-
mana, seus espandadores, cujos
nomes e fisioterapias já houver
guardado, pois, quando preso
arbitrariamente, resolveu não
deixar que o caso tivesse fim
sem a sua liberdade. Segundo
declarou ao chefe de Polícia,
refutando logo o inquérito que
final, pleiteando punição para
seus espandadores.

OS CIGARROS E A NICOTINA

Segundo investigações recentes
a quantidade de nicotina que con-
tém um cigarro oscila entre 0,1
e 0,8% do seu peso, variando de

POR O JOGO DE AZAR
as balas de figurinhas

São Paulo, 18 (Asp.) — Na ci-

acorde com o tipo de fumo. Então, quando se vai ao tabaco contém em si uma quantidade muito maior desse perigoso alcalóide, o processo de fermentação pelo qual se dá a antes da manufatura faz com que parte da nicotina se volatilize. Ainda assim, mesmo que uma pessoa fumasse um único cigarro por dia, pouco a pouco a nicotina vai atacando o esmalte dos dentes, acumulando-se principalmente nos interstícios e abrindo caminho para possíveis complicações como: úlceras, cáries, التهاب, etc. Contra a ação da nicotina nada podem os dentíferos comuns. Somente Nicotan, creme dental especial para os que fumam, poderá impedir a formação das cáries da nicotina. Nicotan não contém substâncias que possam atacar ou arruinar o esmalte dos dentes. Já vendida em todas as lojas da nicotina, mantendo os dentes alvos e saudios Nicotan é o único dentífero especial para os fumantes. A venda em todas as farmácias e perfumarias. — Cartão à Caixa Postal 11.016. São Paulo, (35399)

NOVA FEDERAÇÃO OPERARIA

O ministro do Trabalho assinou a carta de reconhecimento da Federação Nacional dos Estivadores, com sede no Rio. A referida entidade é composta por 15 Sindicatos dos Estivadores desta capital, Santos, Salvador, São Luiz, Natal, Ponta, Florianópolis, Foz de Iguaçu, Curitiba, Maracajó, Vitória, São Francisco, Niterói, São Gonzalo e Itabora. Joinville, Itajaí e cidade de Itiúba. Está enquadrada no plano da Confederação Nacional dos Estivadores em Transportes Marítimos, Fluviais e Aéreas.

do do Departamento de Edificações.

EMPRESÍTIMOS

Será efetuado hoje, dia 19 de abril de 1934, das 11.15 as 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos:

Proj. Matr.	Proj. Matr.
1934	1934

de São Simão, o juiz de direito acorda de balcão, portaria proibindo a venda de balas de figurinhas. Determinou o juiz a apreensão de tod's as referidas balas e respectivos alburns que forem encontrados pela polícia. A ação do juiz está em vigor, apresentadas pelos pais dos interessados naquela cidade, que alegam que seus filhos, preocupados com as coleções de figurinhas, deixam de frequentar as escolas e além de praticarem pequenos furto domésticos, entregam-se a assaltos noturnos, em grupos, conforme tem sido verificado na cidade.

Afirma o juiz que se trata de um verdadeiro jogo de azar, mais condenável ainda do que os demais, porque enquanto nos outros jogos o cidadão conta com uma série de probabilidades mais ou menos fixas, nas de figurinhas essas probabilidades são reguladas pelos donos das fábricas, que de antemão sabem onde e como distribuir os brindes.

O juiz terminou suas considerações assim: "Trata-se de uma verdadeira imoralidade dentro de outra imoralidade: o jogo".



ESTABELECIDO EM 1801
Distribuidores:
AYRES, ROSS & CIA. LTD.
Rua Conselheiro Saratavá, 31
RIO

DESTINGUIDO O BRASIL NO CONGRESSO INTERNACIONAL

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA				
11496	979	11503	20911	1151
11497	20761	11504	20912	1152
11498	21663	11513	16586	
11501	9380	11514	11379	
11504	12079	11520	9576	
EXTRANUMERARIOS				
Prop.	Matr.	Prop.	Matr.	
50000	33394	55018	40030	
50002	47700	55019	42403	
50003	46617	55020	40505	
50004	49996	55027	20605	
50005	49998	55028	52097	
50006	50191	55029	33385	
50007	50192	55030	33386	
50008	48698	55032	33353	
50009	55033	55033	46522	
50010	45313	55034	45313	
50011	45374	55036	51338	
50012	43662	55037	45307	
50013	43626	55038	45306	
50014	43626	55039	45307	
50017	50006	55040	42165	
Emergências - Matrículas:				
2585	2367	5204	9448	
19730	22467	26104	40223	
O pagamento das propostas anexas neste mês e não recebidas, só será realizado às quintas-feiras.				
Propostas canceladas - Matrículas				
8007	25730	21850	13245	
10383	40596	2111	12264	
30892	23017	2112	12265	
20327	25057	25082	12266	
18776	23501	6301	38550	
2877	10852	25753	25083	
20523	27227	27228	12267	
43296	15098	13625	27475	
15019	14350	25140	24681	
24511	25141	25142	24682	

6011	23286	80163	8268
23459	22143	49852	2337
24227	9105	24514	
22453	6337	53605	50471
33034	44777	43353	45358
39619	39759		

Exigências — Benedito Antônio da Silva, matrícula 23305 — Compareça ao 4.º D.F. mantido da P.M. de empréstimo 14476 — Alberto Ramos de Farias Junior, matrícula 4917 — Compareça ao 1.º D.F. (2.º andar) para esclarecimento.

LABORATORIOS DE ANALISES CLINICAS

Dr. VIANNA JUNIOR

Dr. GODOFREDO VIANNA

CENTRO :

AV. GRAÇA ARANHA, 206, 2.º and., salas 201-202-203

TEL.: 22-7268

COFACABANA :

AV. COPACABANA n.º 583 — sobreloja — Sala 3

TEL.: 37-2008

AVIAÇÃO

O RADAR NAS VIAGENS AÉREAS

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

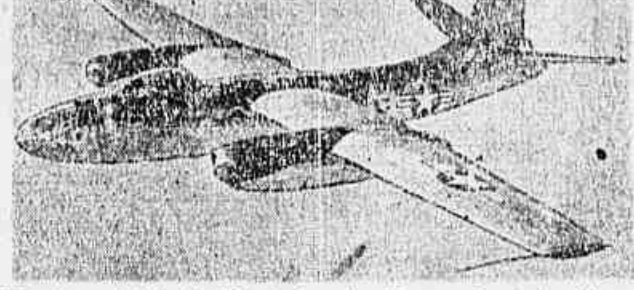
Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

O radar vai tornar as viagens aéreas ainda melhores e mais seguras, como se viu na semana passada, quando a Aviação Civil dos Estados Unidos realizou uma série de testes de radar em voos experimentais. Os resultados foram muito satisfatórios, e o aparelho vai ser usado em voos regulares em breve.

Uma torre controladora de tráfego para as aeronaves vai ser instalada em uma pequena ilha no meio de um lago de água doce, perto de um aeroporto. Isso permitirá que o radar detecte aeronaves em voos de baixa altitude, e que o radar possa ser usado para detectar aeronaves em voos de alta altitude.

ASAS SOBRE AS AMÉRICAS

Por Robert Armstrong, do USIS.



Este é um B-45, da "North American", em pleno voo. É um dos mais rápidos bombardeiros a jato-propulsão dos Estados Unidos. Foi usado experimentalmente na Base Aérea de Muroc, Califórnia. O B-45 é capaz de voar a velocidade superior de 780 quilômetros por hora. (Foto por gentileza da Força Aérea dos Estados Unidos)

Um dos primeiros bombardeiros a jato-propulsão a usar a jato-propulsão, o B-45 da "North American", foi o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos. Construído para atingir grandes velocidades, o B-45 tem as hélices movidas por um motor a jato e não tem hélices movidas por motores a pistão. A única protuberância existente na cobertura de material plástico da cabine, situada na parte superior da fuselagem, onde o piloto e o co-piloto, muito à frente das asas, estão sentados, é o motor a jato. "Allison J-35", esse avião pode atingir velocidades superiores a 780 quilômetros por hora e tem um teto de operações de 12.000 metros de altura. Os 4 motores do bombardeiro são movidos por dois e dois, em duas seções situadas uma em cada asa, o que os torna mais silenciosos e mais facilmente abastecidos.

George Krebs, o piloto de prova que dirigiu o B-45, em seu primeiro voo, disse que qualquer pessoa capaz de pilotar um avião multi-jato, pode dirigir o novo bombardeiro. Krebs, que é piloto de guerra, disse que o B-45 é muito fácil de pilotar, mesmo se o piloto não tiver experiência com jatos. O B-45 é muito fácil de pilotar, mesmo se o piloto não tiver experiência com jatos. O B-45 é muito fácil de pilotar, mesmo se o piloto não tiver experiência com jatos.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

O "Shooting Star", da "Lockheed Aviation", apresenta agora um "new look" - um foguete que se destaca à frente de sua nariz, como um dardo.

goleiros da Air France, registrou o "record" de 7 horas e 30 minutos, apesar de o piloto ter tido problemas de saúde durante 15 minutos, enquanto o avião voava sobre o oceano.

Fate é o segundo "record" estabelecido em aproximadamente 30 dias por um "Constellation" da Pan Am, voando de Paris para o Brasil, com uma parada em Lisboa, em 2 horas e 45 minutos.

HOMOLOGADO O RECORDE. Misha, Kansas, 13 - (A. P.) - Foi homologado como recorde internacional o voo sem escalas de 4.537 milhas, feito no mês passado por Bill Odon entre Honolulu e Toronto, Nova Jersey.

NOVO REGULAMENTO DO CONSELHO DE AVIAÇÃO CIVIL. Washington, DC, 13 - (A. P.) - O Conselho de Aviação Civil publicou um novo regulamento que entrará em vigor em 20 de maio próximo, relativo às linhas aéreas internacionais.

NOTICIA DO MINISTÉRIO DA AERONÁUTICA. CHICAGO, 13 - (A. P.) - Uma delegação de cadetes do Exército dos Estados Unidos chegou a Paris, França, para uma missão de observação.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

CONFIRMAÇÃO DE UM AVIÃO. O avião de guerra da Força Aérea dos Estados Unidos, o B-45, foi confirmado como o primeiro avião multi-jato a ser usado pelos Estados Unidos.

OTERNO E O SAPATO PERDERAM-N'Ó...

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

OTERNO E O SAPATO PERDERAM-N'Ó...

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

OTERNO E O SAPATO PERDERAM-N'Ó...

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

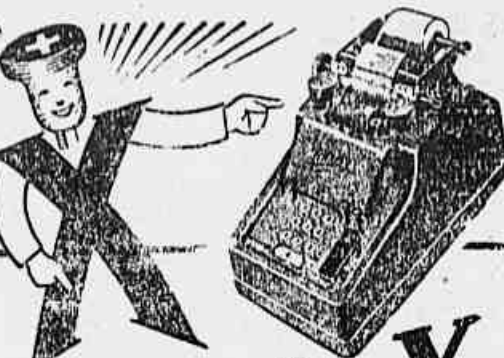
Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.

Manoel José dos Santos é um oterno que trabalha de sol a sol nas obras que se erguem na cidade de São Paulo. Ele é conhecido por ser um trabalhador dedicado e honesto.



Ado X + SOMA - SUBTRAÍ X MULTIPLICA

com as afamadas máquinas suecas ADDO e ADDO-X nos diferentes modelos, manuais e elétricos. Peça demonstração sem compromisso à

ADDO DO BRASIL S. A. RUA MIGUEL, COUTO, 35 - 3.º ANDAR Tel.: 43-9657

COMEMORANDO A VITÓRIA DE MONTESE. A Associação dos Ex-Combatentes do Brasil - Seção do Distrito Federal - realizará, no próximo dia 21 de abril, às 20 horas, na sua sede provisória, a Av. Augusto Severo nº 1.000, uma solenidade comemorativa da Vitória de Montese.

Preso no Assalto. A quadrilha roubou uma cédula, na divisão da "Boleia" houve deslealdade, mas o BOMBRA desvendou a trama e decifrou o enigma de

um MORTO e dois CAMINHO. HOJE AS 22,05, RÁDIO NACIONAL

DESASTRE NA ESTAÇÃO DA CENTRAL EM SÃO PAULO. São Paulo, 18 (A.P.) - Nos primeiros minutos de hoje, verificou-se na estação da Estrada de Ferro Central do Brasil, a Estação Roosevelt, um grave desastre. O fato ocorreu no pátio de manobra, tendo como consequência a realização de manobras com pessoas em perigo, das quais ficou gravemente ferida e a outra morreu. O ferido, Irineu Sadi, foi tirado de baixo da composição com muita dificuldade, tendo sido necessário levantar o carro, trabalho em que se empenharam duas dezenas de pessoas. O morto ainda não foi identificado.

PROSPERIDADE depende DE VÁRIOS FATORES! OS REGISTRADORES DE TEMPO Simplex. CONSTITUÍM O MAIS PRÁTICO E EFICIENTE DESSSES FATORES.

RELOGIO DE PONTO AUTOMÁTICO. RELOGIO DE MÃO DE OBRA TC. USE Simplex - O EQUIPAMENTO MECÂNICO IDEAL PARA A DEFESA NA SUA ECONOMIA.

AGENTES GERAIS SOC. TECNICA MURRAY LTDA. BLOC. HIGIENIZANTE, AV. ALFONSO PENNA, 925 - TEL. 2-2649. RIO DE JANEIRO, AV. BRASIL, 227 - TEL. 3-4783. SÃO PAULO, PR. DA REPUBLICA, 15 - TEL. 6-7276.

FLORIANÓPOLIS HOTEL. Prédio novo, disposto de 100 apartamentos e apartamentos de luxo com calefona e todas as instalações modernas e elevadores "Coca-Cola". Restaurante de 1.º ordem, próximo aos banhos de mar. Grande jardim.

NIGHT AND DAY. CANTARÁ TAMBÉM NO CHÁ DANTSANTE AS QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS E DIARIAMENTE NA BOITE. Tel.: 42-7119

GREGORIO BARRIOS. CANTARÁ TAMBÉM NO CHÁ DANTSANTE AS QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS E DIARIAMENTE NA BOITE. Tel.: 42-7119

GREGORIO BARRIOS. CANTARÁ TAMBÉM NO CHÁ DANTSANTE AS QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS E DIARIAMENTE NA BOITE. Tel.: 42-7119

GREGORIO BARRIOS. CANTARÁ TAMBÉM NO CHÁ DANTSANTE AS QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS E DIARIAMENTE NA BOITE. Tel.: 42-7119

Material Elétrico. Tudo que você precisar neste ramo, encontrará na seção de varejo de WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA., que dispõe, também, de um serviço especial para atender aos Pequenos Instaladores.

CONHEÇA AS OFERTAS ESPECIAIS DE WILLMANN, XAVIER & CIA. LTDA. Vendo Publicidade

AGAYE PARA A POLONIA. João Pessoa, 18 (A.P.) - O nacionalista polonês "Kosciuszko", que foi capturado pela polícia polonesa, foi libertado após uma partida de xadrez para Gdynia.

AGAYE PARA A POLONIA. João Pessoa, 18 (A.P.) - O nacionalista polonês "Kosciuszko", que foi capturado pela polícia polonesa, foi libertado após uma partida de xadrez para Gdynia.

Apartamentos Casas-Cômodos

CENTRO

Alugam-se salões do prédio, à rua do Rosário n. 171, sendo dois por andar. Tratar à Rua Treze de Maio 33-35 - 4º andar - Caixa Econômica - Serviço de Administração de Imóveis. (36919) 88

PREDIO PARA HOTEL

A VENERAVEL ORDEM TERCEIRA DE SÃO FRANCISCO DA PENITÊNCIA, recebe propostas para arrendamento do prédio, em final de construção, à rua VISCONDE DE INHAÚMA, n. 93/97, com frente também para a rua TEÓFILO OTONI, n. 84/88 e muito junto da AVENIDA RIO BRANCO.

A construção que consta de 17 pavimentos, se destina especialmente para hotel, tendo 130 apartamentos com 202 quartos, banheiros próprios, copa e rouparia em cada andar, com instalação elétrica para água quente e telefone em todos os cômodos, salão nobre e luxuoso vestibulo. Plantas e detalhes na Secretaria da Veneravel Ordem, no LARGO DA CARIOCA n. 5, das 13 às 15 horas, diariamente. (37555) 38

LOJA NO CENTRO -- ALUGA-SE

Com sobrelaje, medindo cerca de 200m2, 6 ruas do 1º andar n. 180, próximo da Lopo; aluguel fixado pela Prefeitura, não há luvos. (38378) 78

Apartamento -- Aluga-se

Aluga-se apartamento de grande luxo, em acabamento, sito no Edifício da Avenida Rui Barbosa n.º 350, constando de 2 salões, sala de jantar, sala de estar, 4 quartos, 3 quartos para empregados, dois banheiros completos, 2 W.C. com chuveiro para empregados. Pode ser visto a qualquer hora. Trata-se na Seção de Administração de Imóveis do Banco Financeiro Novo Mundo, S. A., à rua do Ouvidor n.º 71. (35932) 38

Apartamento mobiliado

Aluga-se por motivo de viagem apartamento luxuoso e mobiliado, situado no centro, com hall, duas salas, três quartos, dois banhos, dois quartos e banho de empregados, dependência de serviço e garagem. Av. Rui Barbosa n.º 350, 3º andar - Telefone 25-5042. (36377) 38

APARTAMENTO -- SANTA TERESA

RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO, 340
Aluga-se, novo, com sala, 4 quartos, banheiro e cozinha e boas varandas. Aluguel Cr\$ 4.000,00. Mostra porteiro Sr. Carneiro. (38368) 38

GRANDE SOBRADO VASIO

Na rua do Catete, próximo à rua Silveira Martins, aluga-se todo ou em parte, para fins comerciais ou industriais. Cartas para a portaria deste jornal n.º 26232. (26308) 38

Produtos de Beleza

Laboratórios e Escritórios

800 — 1000 m2

de preferência no centro ou na zona Sul, procura-se alugar para grande Comp. Americana. Favor responder sob n.º 27.801 para a Portaria deste jornal. (27501) 38

EMPREGOS DIVERSOS

RAPAZES

Precisam-se de 14 e 15 anos de idade para serviços de escritório. Informações diárias das 9 às 16 horas, à Av. Marechal Floriano n.º 176. (37542) 53

SEGUROS

Senhor com longos anos de prática, conhecedor dos ramos: Fogo, Transportes, Acidentes Pessoais, Responsabilidade Civil e Automóveis (desde elaboração de proposta até liquidações de sinistros). Deseja encontrar colocação (para melhor condições), nesta praça em Companhia (idonea como Gerente ou Sub-Gerente de Matriz ou Sucursal). Ótimas relações no meio segurador, tanto aqui no Rio como em São Paulo. Cartas neste jornal com condições prováveis para: GERENTE DE SEGUROS. Neste jornal n.º 28.331. (Guarda-se completo sigilo). (28331) 55

DATILOGRAFA

Precisa-se de uma boa datilógrafa em português e inglês. Cartas dando informações detalhadas, nacionalidade, ordenado pretendido, etc., para 28.306 na Portaria deste jornal. (28306) 55

CORRETORES PRACISTAS

Banco que está criando uma nova seção, quer formar um quadro de corretores habéis, de boa aparência e instruídos. Negócio fácil e de bons proventos. Cartas dando referências para a Caixa n.º 37.022, neste jornal. (37022) 55

ENGLISH CORRESPONDENT (MALE)

Wanted in large organization. Must have good knowledge of English and experience in office routine. Perfect Portuguese unnecessary. Apply stating salary 36.387 c/o the paper. (26387) 55

MOÇA

Quarto anista de Direto com prática em escritório de inglês e francês, prática em vendas para os reser-pentivos idiomas, redação própria e prática de datilografia, aceita colocação na parte da redação, de preferência em escritório de advocacia ou departamento jurídico de companhia. Cartas para a Caixa n.º 36.349, portaria deste jornal. (36349) 55

ENFERMEIRA

Admite-se desmorbada com prática de enfermagem, à disposição para trabalhar em laboratório ou em casa. Possu prática de enfermagem. Cartas para a Caixa n.º 36.349, portaria deste jornal. (36349) 55

LOJA

Aluga-se loja e sobrado, à Rua Buenos Aires, 296. Tratar à Rua 7 de Setembro, 186, loja. (28292) 38

CASTELO

Aluga-se à Av. Graça Aranha n.º 57 - 3º pavimento, uma sala com 130 m2. Trata-se no mesmo pavimento sala 308 com 130 m2 e 15 10 horas. (27517) 38

ALUGAM-SE

Para escritórios SALAS E PAVIMENTOS Rua da Assembleia 11 (24619) 38

ALUGAM-SE (Frutífero) - Aluga-se 1.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 2.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 3.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 4.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 5.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 6.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 7.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 8.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 9.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 10.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 11.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 12.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 13.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 14.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 15.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 16.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 17.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 18.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 19.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 20.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 21.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 22.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 23.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 24.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 25.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 26.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 27.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 28.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 29.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 30.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 31.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 32.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 33.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 34.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 35.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 36.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 37.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 38.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 39.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 40.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 41.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 42.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 43.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 44.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 45.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 46.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 47.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 48.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 49.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 50.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 51.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 52.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 53.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 54.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 55.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 56.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 57.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 58.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 59.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 60.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 61.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 62.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 63.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 64.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 65.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 66.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 67.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 68.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 69.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 70.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 71.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 72.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 73.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 74.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 75.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 76.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 77.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 78.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 79.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 80.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 81.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 82.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 83.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 84.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 85.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 86.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 87.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 88.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 89.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 90.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 91.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 92.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 93.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 94.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 95.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 96.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 97.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 98.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 99.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 100.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 101.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 102.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 103.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 104.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 105.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 106.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 107.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 108.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 109.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 110.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 111.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 112.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 113.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 114.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 115.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 116.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 117.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 118.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 119.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 120.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 121.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 122.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 123.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 124.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 125.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 126.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 127.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 128.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 129.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 130.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 131.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 132.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 133.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 134.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 135.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 136.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 137.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 138.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 139.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 140.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 141.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 142.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 143.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 144.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 145.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 146.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 147.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 148.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 149.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 150.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 151.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 152.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 153.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 154.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 155.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 156.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 157.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 158.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 159.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 160.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 161.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 162.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 163.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 164.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 165.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 166.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 167.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 168.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 169.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 170.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 171.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 172.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 173.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 174.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 175.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 176.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 177.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 178.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 179.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 180.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 181.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 182.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 183.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 184.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 185.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 186.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 187.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 188.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 189.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 190.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 191.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 192.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 193.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 194.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 195.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 196.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 197.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 198.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 199.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 200.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 201.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 202.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 203.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 204.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 205.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 206.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 207.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 208.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 209.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 210.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 211.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 212.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 213.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 214.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 215.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 216.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 217.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 218.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 219.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 220.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 221.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 222.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 223.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 224.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 225.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 226.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 227.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 228.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 229.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 230.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 231.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 232.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 233.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 234.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 235.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 236.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 237.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 238.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 239.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 240.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 241.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 242.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 243.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 244.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 245.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 246.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 247.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 248.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 249.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 250.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 251.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 252.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 253.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 254.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 255.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 256.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 257.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 258.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 259.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 260.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 261.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 262.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 263.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 264.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 265.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 266.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 267.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 268.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 269.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 270.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 271.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 272.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 273.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 274.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 275.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 276.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 277.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 278.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 279.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 280.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 281.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 282.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 283.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 284.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 285.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 286.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 287.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 288.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 289.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 290.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 291.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 292.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 293.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 294.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 295.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 296.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 297.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 298.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 299.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 300.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 301.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 302.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 303.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 304.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 305.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 306.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 307.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 308.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 309.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 310.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 311.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 312.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 313.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 314.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 315.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 316.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 317.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 318.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 319.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 320.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 321.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 322.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 323.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 324.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 325.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 326.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 327.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 328.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 329.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 330.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 331.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 332.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 333.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 334.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 335.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 336.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 337.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 338.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 339.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 340.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 341.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 342.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 343.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 344.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 345.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 346.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 347.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 348.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 349.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 350.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 351.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 352.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 353.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 354.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 355.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 356.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 357.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 358.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 359.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 360.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 361.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 362.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 363.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 364.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 365.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 366.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 367.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 368.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 369.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 370.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 371.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 372.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 373.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 374.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 375.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 376.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 377.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 378.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 379.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 380.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 381.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 382.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 383.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 384.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 385.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 386.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 387.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 388.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 389.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 390.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 391.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 392.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 393.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 394.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 395.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 396.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 397.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 398.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 399.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 400.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 401.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 402.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 403.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 404.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 405.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 406.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 407.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 408.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 409.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 410.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 411.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 412.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 413.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 414.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 415.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 416.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 417.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 418.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 419.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 420.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 421.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 422.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 423.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 424.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 425.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 426.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 427.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 428.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 429.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 430.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 431.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 432.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 433.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 434.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 435.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 436.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 437.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 438.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 439.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 440.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 441.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 442.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 443.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 444.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 445.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 446.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 447.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 448.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 449.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 450.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 451.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 452.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 453.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 454.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 455.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 456.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 457.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 458.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 459.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 460.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 461.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 462.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 463.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 464.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 465.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 466.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 467.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 468.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 469.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 470.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 471.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 472.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 473.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 474.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 475.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 476.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 477.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 478.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 479.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 480.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 481.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 482.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 483.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 484.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 485.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 486.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 487.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 488.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 489.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 490.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 491.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 492.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 493.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 494.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 495.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 496.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 497.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 498.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 499.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 500.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 501.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 502.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 503.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 504.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 505.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 506.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 507.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 508.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 509.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 510.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 511.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 512.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 513.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 514.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 515.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 516.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 517.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 518.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 519.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 520.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 521.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 522.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 523.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 524.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 525.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 526.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 527.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 528.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 529.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 530.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 531.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 532.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 533.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 534.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 535.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 536.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 537.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 538.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 539.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 540.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 541.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 542.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 543.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 544.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 545.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 546.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 547.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 548.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 549.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 550.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 551.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 552.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 553.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 554.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 555.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 556.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 557.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 558.000 m2, ótimo clima - Aluga-se 559.000 m2, ótimo clima - Aluga

O CLÁSSICO DO DIA

Clássico "COSTA FERRAZ"

Rio, 17. Abril. 1949 — Páreo 232 — 1.º carreira — 1.200 metros — Prêmios: Cr\$ 80.000,00, Cr\$ 16.000,00 e Cr\$ 8.000,00. Potros nacionais de 3 anos. Pesos da tabela (I).

ANIMAIS	JOCKEYS	Pêso	COLOCAÇÕES					VENCERES				DUPLAS			
			Cintas	Salida	Seta	Entrada	Final	Poules	Ratelo	Poules	Ratelo	Poules	Ratelo	Poules	Ratelo
Expantoso	L. Rigoni	54	6	6.0	5.0	2.0	1.0	10.011	10.9	12	100	1.037.00			
Impávido	D. Ferreira	54	3	2.0	4.0	5.0	2.0	723	213.00	13	115	708.00			
Don Navarro	O. Ullão	54	2	2.0	1.0	1.0	3.0	1.857	81.00	14	1.504	68.00			
Cabo Frio	J. Mesquita	54	1	1.0	2.0	3.0	4.0	421	363.00	23	114	713.00			
Don Euvaldo	A. Araújo	54	4	4.0	3.0	4.0	5.0	(Expantoso)		21	1.520	67.00			
Sargento	L. Mesquita	54	5	5.0	6.0	6.0	6.0	401	768.30	33	52	1.975.00			

Pista: G.L. — Tempo total: 72"3/5 (primeiro) e 70"1/5 (último). — Diferença: três corpos e pescoço.

Vencedor: (5) Cr\$ 80.000, Dupla: (14), Cr\$ 60.000, Placês: (5) Cr\$ 10.000 e (1) Cr\$ 10.000. Movimento de apostas: Cr\$ 312.710,00. En pãreia: Expantoso e Don Euvaldo, Bandeira 13.30, Indocidade de Cabo Frio, Sargento, Salda definitiva às 13.30, hora, atrasando-se.

Expantoso: m., 2 anos, castanho, São Paulo, por Calmbé e Teia; proprietário: José Buarque de Macedo; criador: Domingos Assumpção Filho; tratador: Celestino Gomes.

Col. — Animais — Jockeys — Pêso	VENCEDOR		DUPLA	
	Poules — Ratelo	Poules — Ratelo	Poules — Ratelo	Poules — Ratelo

232

2.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.600 metros — Pista: G.L. — Por-fal: Catim, Escapada e Al Adyr. — Bandeira às 14.03. Salda às 14.03. hora.

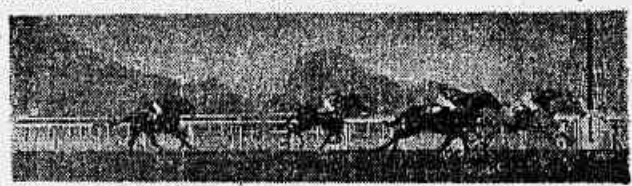
1.º Tusca, S. Ferreira	54	8.19	23.00	12	1.714	75.50
2.º Faloz, L. Rigoni	58	8.774	25.00	13	881	154.00
3.º Camacho, A. Ribeiro	58	2.210	106.00	14	1.183	112.00
4.º Hora Certa, G. Greve Jr.	56	8.868	34.00	23	3.843	35.00
5.º Flum, O. M. Fernandes ...	47	3.151	74.00	21	846	27.00
				34	5.032	45.50
			20.055	44	1.103	120.50
						16.622

Diferença: Pescoço e 4 corpos. Tempo: 89"3/5 e 87"1/5. Vencedor: (5) 25.000, Dupla: (23) 35.000, Placês: 15.50 e 15.50. — Movimento de apostas: Cr\$ 182.300,00. TUSCA — m., 2 anos, castanho, São Paulo, por Raymond e Laia, do sr. Fernando Brumato; criador: P. Gusso e Cia. Lida; tratador: Pedro Gusso Filho.



234	3.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.400 metros — Pista: G.L. — For-fal: Expantoso. — Bandeira às 14.30. Salda às 14.30. hora.						
1.º	Lipari, L. Rigoni	54	10.777	26.00	12	3.791	45.00
2.º	Pepe, S. Ferreira	54	6.578	44.00	13	1.023	30.00
3.º	Valco, J. Portillo	54	13.189	21.00	14	5.509	20.00
4.º	Rondel, J. Mesquita	56	8.874	25.00	23	991	166.00
5.º	Eloquio, R. Freitas	54	3.945	71.00	21	3.336	45.00
6.º	Poeta, A. Ribas	56	824	365.00	33	168	984.00
7.º	Lava, D. Ferreira	54			34	2.316	71.00
					44	2.230	74.00
							35.210
							20.664

Diferença: 2 corpos e 3 corpos. Tempo: 89"3/5 e 87"1/5. Vencedor: (6) 25.000, Dupla: (23) 40.000, Placês: 15.00 e 15.00. — Movimento de apostas: Cr\$ 643.400,00. LIPARI — m., 2 anos, castanho, São Paulo, por King Salmon e Fair Day, dos srs. Pedro Raggio e A. J. Peixoto de Castro; criador: A. J. Peixoto de Castro; tratador: Levy Ferreira.



235	4.º PAREO — Cr\$ 20.000,00 — 1.800 metros — Pista: G.L. — For-fal: Violante, Armada, Opulento e Consultiva. — Bandeira às 14.58. Salda às 15.01. hora.						
1.º	Eperlan, L. Rigoni	54	4.988	64.00	11	1.530	112.00
2.º	Nimrod, F. Igoyen	54	13.266	22.00	13	4.262	40.50
3.º	Nygala, O. Ullão	54	11.277	18.00	14	10.438	15.50
4.º	Liberano, D. Ferreira	56	2.278	140.00	34	4.354	39.00
5.º	Grieta, L. Pinheiro	46	1.820	210.00	44	1.023	166.00
							39.930
							21.627

Diferença: 1/2 corpo e 3 corpos. Tempo: 90"3/5 e 89"1/5. Vencedor: (5) 64.000, Dupla: (24) 40.000, Placês: 27.00 e 21.00. — Movimento de apostas: Cr\$ 643.400,00. EPERLAN — m., castanho, 4 anos, Argentina, por British Empire e Calmbé, do sr. Jerônimo V. de Souza; importador: Atílio Irigoyen; tratador: Henrique de Souza.

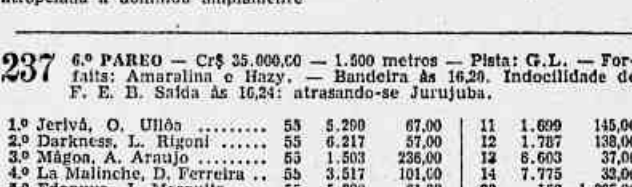
Grieta comandou o reduzido lote, seguida de Nimrod, Nygala, Eperlan e Liberano, até a altura dos 600 metros, onde Nimrod assumiu a vanguarda. Contendo bem a investida de Nygala não pôde no entanto o filho de Eperlan resistir ao ataque de Eperlan que o derrotou no final.



236	5.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.000 metros — Pista: G.L. — For-fal: Dona Cristina, Nive e Fulvia. — Bandeira às 15.58. Salda às 15.54. hora.						
1.º	A Fleche, O. Ullão	54	11.724	31.00	12	9.544	26.00
2.º	Chataine, L. Rigoni	54	10.713	35.00	13	5.982	42.00
3.º	Chataine, F. Igoyen	54	11.282	32.00	14	1.076	20.00
4.º	Nuvem, J. Mesquita	54	1.712	21.00	22	5.817	71.00
5.º	Bongá, D. Ferreira	54	5.740	63.00	23	8.117	30.00
6.º	Flug Star, P. Ferreira	54	3.569	98.00	34	3.910	20.00
7.º	P. Palmer, R. Freitas	54	3.075	95.00	33	3.74	69.00
8.º	Mantiqueira, J. Portillo	54	5.051	620.00	34	1.489	107.00
9.º	Calmbé, L. Mesquita	54			41	71	3.390.00
							45.260
							31.164

Diferença: 3 corpos e 1 1/2 corpos. Tempo: 89"4/5 e 85". Vencedor: (7) 31.000, Dupla: (13) 52.000, Placês: 10.50, 10.50 e 11.00. — Movimento de apostas: Cr\$ 87.310,00. A FLECHE — m., alazão, 2 anos, São Paulo, por Santarém e Fleche, do Sr. L. de Paula Machado; criador: Candido G. de Paula Machado; tratador: Ernani Freitas.

Chataine tomou a ponta acompanhada mais de perto de Jutlandia, Nuvem, Bongá e Flug Star. No início da reta da chegada Jutlandia passou para a frente, mas teve logo as suas patas na Fleche, que em forte atropelada a dominou amplamente.

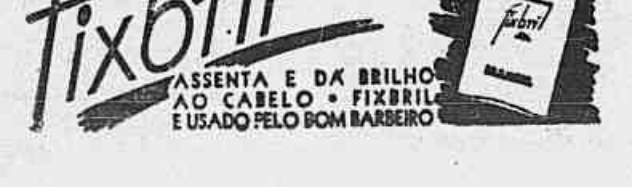


237	6.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.500 metros — Pista: G.L. — For-fal: Amarello e Hazy. — Bandeira às 16.28. Indocidade de F. E. D. Salda às 16.24. atrasando-se Jutlandia.						
1.º	Jervá, O. Ullão	55	5.290	67.00	11	1.699	145.00
2.º	Darkness, L. Rigoni	55	6.217	57.00	12	1.787	138.00
3.º	Mágon, A. Araújo	55	1.503	236.00	13	5.663	37.00
4.º	La Malinche, D. Ferreira	54	3.569	98.00	21	7.713	32.00
5.º	Edouarda, J. Mesquita	55	5.800	61.00	22	1.622	1.825.00
6.º	Arari, S. Ferreira	55	5.220	63.00	23	1.292	191.00
7.º	Vegada, P. Coelho	55	14.200	25.00	24	1.440	170.00
8.º	Dabá, G. Greve Jr.	53	728	48.00	33	1.263	114.00
9.º	Vespa, A. Barbosa	53			34	0.076	41.00
10.º	Narvina, J. Morgado	55	859	415.00	44	1.570	125.00
11.º	Alco, R. Alencar	53	813	437.00			
12.º	Jurujuba, L. Mesquita	55	2.739	130.00			30.674
13.º	Labellaba, A. Ribas	55	1.987	224.00			
14.º	M. L. Leighton	55					
15.º	Mili, R. Freitas	55	562	786.00			
16.º	P. E. B. W. Cunha	53					
							44.415

Diferença: 1/2 corpo e 1 corpo. Tempo: 89"3/5 e 87". Vencedor: (12) 67.000, Dupla: (13) 41.000, Placês: 22.00, 17.00 e 48.00. — Movimento de apostas: Cr\$ 601.270,00. JERVÁ — m., castanho, 3 anos, São Paulo, por Maranta e Xal, do Sr. L. de Paula Machado; criador: Candido G. de Paula Machado; tratador: Ernani Freitas.



CONCURSOS E BETTINGS
Os concursos e Bettings do Jockey Club Brasileiro tiveram os seguintes resultados:
Bolo simples — 1 vencedor com 6 pontos. Cr\$ 64.631,00.
Bolo duplo — 6 vencedores com 13 pontos, total Cr\$ 5.072,00.
Betting grande — Sem vencedor. Líquido Cr\$ 7.480,00.
Betting pequeno — 58 vencedores, total Cr\$ 871,00.
Betting duplo — 11 vencedores, total Cr\$ 13.917,00.



AS PRÓXIMAS CORRIDAS
Para as corridas dos próximos sábado e domingo no hipódromo da Gávea, foram organizados os seguintes programas:
Corrida de 23 de abril
1.º páreo — 1.300 metros — Cr\$ 20.000,00 — Al Ady 54, Balastre 55, Pampelo 56, Mirador 50, Rio Negro 52, Acatado 58, Indra 50, Phoenix 58, Mister X 50, Fúlio 55, Fiel Amigo 54, Crato 54, Calmbé 54 e Sargento 54.
2.º páreo — 1.200 metros — Cr\$ 20.000,00 — Balastre 55, Pampelo 56, Mirador 50, Rio Negro 52, Acatado 58, Indra 50, Phoenix 58, Mister X 50, Fúlio 55, Fiel Amigo 54, Crato 54, Calmbé 54 e Sargento 54.
3.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 20.000,00 — Balastre 55, Pampelo 56, Mirador 50, Rio Negro 52, Acatado 58, Indra 50, Phoenix 58, Mister X 50, Fúlio 55, Fiel Amigo 54, Crato 54, Calmbé 54 e Sargento 54.
4.º páreo — 1.500 metros — Cr\$ 20.000,00 — Balastre 55, Pampelo 56, Mirador 50, Rio Negro 52, Acatado 58, Indra 50, Phoenix 58, Mister X 50, Fúlio 55, Fiel Amigo 54, Crato 54, Calmbé 54 e Sargento 54.
5.º páreo — 1.600 metros — Cr\$ 20.000,00 — Balastre 55, Pampelo 56, Mirador 50, Rio Negro 52, Acatado 58, Indra 50, Phoenix 58, Mister X 50, Fúlio 55, Fiel Amigo 54, Crato 54, Calmbé 54 e Sargento 54.

ESPORTES

(Continuação da página anterior)

O BANGU VAI AO CHILE
O Bangu está em negociações para levar a sua equipe de profissionais ao Chile a fim de disputar vários campeonatos. Sabendo que o clube suburbanense espera resolver definitivamente a questão dentro de poucos dias.

TRANSFERÊNCIAS
A C.M.D. comunicou ontem à Federação Metropolitana de Futebol que contém transferências de jogadores para o Campeonato Brasileiro de Futebol. As transferências são as seguintes: Jair, do São Cristóvão, para o Cruzeiro P. C. D. da Federação Paulista; O. Calmbé, do Centro do Rio para o Metropolitano, da Federação Fluminense.

VOLEIBOL
A TABELA DO CAMPEONATO CARIOCA, SÉRIE MASCULINA
21/4 — Botafogo x Guayra, Grajau T. C. x Fluminense e Flamengo x Vasco.
26/4 — Fluminense x Vasco, Botafogo x Flamengo e Tijuca x Guayra.
28/4 — Grajau T. C. x Vasco, Tijuca x Botafogo e Flamengo x Guayra.

25/4 — Fluminense x Vasco, Botafogo x Flamengo e Tijuca x Guayra.
28/4 — Grajau T. C. x Vasco, Tijuca x Botafogo e Flamengo x Guayra.
30/4 — Botafogo x Fluminense, Tijuca x Flamengo e Guayra x Grajau T. C. Clube.

30/4 — Tijuca x Vasco, Flamengo x Grajau T. C. e Fluminense x Guayra.
10/5 — Vasco x Botafogo, Fluminense x Flamengo e Grajau T. C. x Tijuca.
12/5 — Botafogo x Grajau T. C., Guayra x Vasco e Fluminense x Tijuca.

17/5 — Guayra x Botafogo, Fluminense x Grajau T. C. e Vasco x Fluminense.
19/5 — Vasco x Fluminense, Fluminense x Botafogo e Guayra x Tijuca.
24/5 — Vasco x Grajau T. C., Botafogo x Vasco e Flamengo x Fluminense.

Shenkalla 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.
2.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

Corrida de 24 de abril
1.º páreo — 1.300 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

2.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

3.º páreo — 1.500 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

4.º páreo — 1.600 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

5.º páreo — 1.700 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

6.º páreo — 1.800 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

7.º páreo — 1.900 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

8.º páreo — 2.000 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

9.º páreo — 2.100 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

10.º páreo — 2.200 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

11.º páreo — 2.300 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

12.º páreo — 2.400 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

13.º páreo — 2.500 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

14.º páreo — 2.600 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

15.º páreo — 2.700 metros — Cr\$ 20.000,00 — Ede 55, Saratoga 55, Cracovia 55, Ede 55, Eri 55, Gai 55, Caviu 55, Ede 55 e Alva 55.

EM LIBERDADE A DUQUESA DE VALENCIA

Madrid, 17. (A.P.) — A Duquesa de Valência, a quem se atribui a autoria da obra "A Duquesa de Valência", encontra-se desde ontem sob a proteção de uma guarda especial na sua residência de Valência, capital. A duquesa foi presa em liberdade, quarentena, depois de ter cumprido uma pena de prisão de um ano sob a acusação de alta traição. A duquesa foi conduzida à sua residência depois de ter passado quase três meses numa clínica particular, para onde a transferiram da prisão de Valência, onde cumpria a pena. A duquesa foi presa em liberdade depois de ter sido vítima de um ataque de epilepsia, complicando, por uma congestão pulmonar.

A guarda foi posta à sua disposição depois de ter a duquesa recebido uma carta da França, anunciando a sua condenação à morte. A duquesa, a mesma carta que não trazia nenhuma assinatura, acrescentava que igual sorte estava reservada ao Infante Juan Carlos, filho mais velho de Don Juan e pretendente à coroa da Espanha, atualmente estudando na capital. A duquesa — conhecida tanto pelas suas atividades literárias como pela sua magnífica coleção de livros — foi condenada em dezembro último a um ano de prisão em consequência da aplicação da lei de Valência a favor da volta do regime monárquico à Espanha. Na mesma ocasião, foi condenado a 10 meses de prisão o seu grande amigo, José María Barrio, poeta em liberdade de 13 de fevereiro passado.

ENCONTROU A MÃE, APÓS 27 ANOS

Londres, 18 (F.P.) — Gladys Dagnon, heroína da resistência francesa, encontrou sua progenitora após 27 anos de separação. Nascida na Inglaterra, Gladys foi enviada para o Brasil, onde se casou com um francês, e depois para a Suíça, onde se casou com um alemão. Ela foi encontrada por sua mãe, que a procurava há muitos anos.

ESTREPTOMICINA OBTIDA PELO PLANO MARSHALL

Washington, 18 (F.P.) — O Plano Marshall permitiu enviar a Europa uma quantidade de estreptomina no valor de cerca de 10 milhões de dólares, para o tratamento de doenças bacterianas. A estreptomina é um antibiótico que foi desenvolvido nos Estados Unidos e é considerado um dos mais importantes produtos da indústria química americana.

A sra. Dagnon pensava em dirigir-se para a Inglaterra a fim de encontrar sua mãe, mas foi impedida por sua saúde. Ela foi encontrada por sua mãe, que a procurava há muitos anos.

NÃO PRECISA DE URÂNIO

Frankfurt, 18 (F.P.) — O professor russo Chelchov, que vive num campo de pessoas deslocadas desde a guerra germano-russa, teria descoberto um novo método de produção da energia atômica, sem a utilização do urânio. Foi o jornal "Wiesbadener Kurier" que publicou a notícia na sua edição da tarde.

De acordo com o referido jornal o professor Chelchov teria dirigido recentemente uma carta ao sr. Teyssie, diretor do Instituto de Física do CNRS, pedindo-lhe a proteção das Nações Unidas para as suas pesquisas.

Interrogado por um correspondente da agência DANA, da zona de ocupação norte-americana da Alemanha, o professor Chelchov declarou que, graças ao seu novo método, a energia atômica se transformará em fonte de energia inextinguível se que se possa abusar dessa circunstância para provocar reações em cadeia, como acontece nas bombas de grande poder explosivo.

EM VISITA A BELGICA A PRINCESA JOSEFINA

Bruxelas

MÚSICA

UM PEQUENO GRANDE REGENTE

Pierino Gamba seria apenas o nome de um músico, mas não desdenha também o nome de regente. Pierino Gamba, 24 anos, nasceu em Buenos Aires, Argentina. Trata-se de um músico regente que faz grande sucesso na América Latina. Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical. Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical.

Depois da admiração que despertou o caso de Pierino Gamba, não se pode crer que a música seja apenas um hobby, quando o nome de Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical.

O pequeno mestre Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical. Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical.

O pequeno mestre Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical. Pierino Gamba, regente de uma orquestra sinfônica, é um músico que não se contenta com a música, mas que também se preocupa com a educação musical.

DEAPARECE O CORPO DE BAILE DO MUNICIPAL

Depois de amanhã, às 21 horas, o Corpo de Baile do Teatro Municipal, com a respectiva orquestra, sob a direção do maestro S. S. O. apresentará o espetáculo coreográfico que está sendo preparado com muito interesse.

Para essa apresentação, Madeleine Remy preparou um espetáculo coreográfico original de sua autoria, ainda desconhecido do nosso público e que se destinam a al-

cançar grande sucesso. O programa desse espetáculo, cujos ingressos, a preços populares, vêm sendo muito procurados, é o seguinte: 1 - "Ruínas de Atenas", abertura; 2 - "Concerto de Mendelssohn" (baseado no Concerto em mi menor de autor); 3 - "Sinfonia" (baseado no Concerto de Mendelssohn); 4 - "Sinfonia" (baseado no Concerto de Mendelssohn).

UM RECITAL DE FRUTUOSO VIANA NA TEMPORADA DE ARTE NACIONAL

A Temporada de Arte Nacional, que nos tem dado oportunidade de conhecer significativas obras dos nossos compositores, está apresentando, em sua programação, o recital de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

A primeira parte conta com a colaboração das pianistas Lucy Salles e Adélia Silveira, com a participação de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

INAUGURA-SE NA A. B. I. O CURSO DE CULTURA MUSICAL

A professora Helza Carneiro iniciou, em 17 horas, no Auditório da A. B. I., seu curso de Cultura Musical, que, além de proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos e práticos, tem como finalidade despertar o interesse pela música.

INAUGURA-SE NA A. B. I. O CURSO DE CULTURA MUSICAL

A professora Helza Carneiro iniciou, em 17 horas, no Auditório da A. B. I., seu curso de Cultura Musical, que, além de proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos e práticos, tem como finalidade despertar o interesse pela música.

INAUGURA-SE NA A. B. I. O CURSO DE CULTURA MUSICAL

A professora Helza Carneiro iniciou, em 17 horas, no Auditório da A. B. I., seu curso de Cultura Musical, que, além de proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos e práticos, tem como finalidade despertar o interesse pela música.

INAUGURA-SE NA A. B. I. O CURSO DE CULTURA MUSICAL

A professora Helza Carneiro iniciou, em 17 horas, no Auditório da A. B. I., seu curso de Cultura Musical, que, além de proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos e práticos, tem como finalidade despertar o interesse pela música.

INAUGURA-SE NA A. B. I. O CURSO DE CULTURA MUSICAL

A professora Helza Carneiro iniciou, em 17 horas, no Auditório da A. B. I., seu curso de Cultura Musical, que, além de proporcionar aos alunos conhecimentos teóricos e práticos, tem como finalidade despertar o interesse pela música.

RÁDIO

TEATRO

A VOZ DE LORENZO FERNANDEZ TRANSMITIDA EM DISCOS, PELA PRD-5

Na Rádio Roquete Pinto, a professora Helena Lorenzini apresenta, em sua programação, a voz de Lorenzo Fernandez, transmitida em discos, pela PRD-5. Lorenzo Fernandez, um dos maiores cantores brasileiros, apresenta em sua voz, transmitida em discos, pela PRD-5, uma série de canções que vão desde as mais populares até as mais sofisticadas.

UM TEMA PROIBIDO

As questões de caráter sexual são um tema proibido no teatro brasileiro. No entanto, o teatro brasileiro tem sido cada vez mais aberto a essas questões, e isso é uma evolução positiva.

MUDANÇA DE HORÁRIOS DOS PROGRAMAS DE RÁDIO

Com a mudança para a "Hora de Teatro", a programação de rádio será alterada. Os programas de rádio serão transmitidos em horários diferentes, para melhor atender ao público.

PROGRAMA "ONDAS MUSICAIS"

Em seu programa, a "Onda Musicals" apresentará, em sua programação, uma série de canções que vão desde as mais populares até as mais sofisticadas.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

Paris, 18 (F.P.) - Dois mil e quinhentos cantores, entre os quais os Pelis Chantiers e a Chœur de la Ville de Paris, participam do Congresso Internacional de Canto Orfônico, que está sendo realizado em Paris.

A TEMPORADA NACIONAL DE ÓPERA

A Temporada Nacional de Ópera, que nos tem dado oportunidade de conhecer significativas obras dos nossos compositores, está apresentando, em sua programação, o recital de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

Paris, 18 (F.P.) - Dois mil e quinhentos cantores, entre os quais os Pelis Chantiers e a Chœur de la Ville de Paris, participam do Congresso Internacional de Canto Orfônico, que está sendo realizado em Paris.

A TEMPORADA NACIONAL DE ÓPERA

A Temporada Nacional de Ópera, que nos tem dado oportunidade de conhecer significativas obras dos nossos compositores, está apresentando, em sua programação, o recital de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

Paris, 18 (F.P.) - Dois mil e quinhentos cantores, entre os quais os Pelis Chantiers e a Chœur de la Ville de Paris, participam do Congresso Internacional de Canto Orfônico, que está sendo realizado em Paris.

A TEMPORADA NACIONAL DE ÓPERA

A Temporada Nacional de Ópera, que nos tem dado oportunidade de conhecer significativas obras dos nossos compositores, está apresentando, em sua programação, o recital de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

Paris, 18 (F.P.) - Dois mil e quinhentos cantores, entre os quais os Pelis Chantiers e a Chœur de la Ville de Paris, participam do Congresso Internacional de Canto Orfônico, que está sendo realizado em Paris.

A TEMPORADA NACIONAL DE ÓPERA

A Temporada Nacional de Ópera, que nos tem dado oportunidade de conhecer significativas obras dos nossos compositores, está apresentando, em sua programação, o recital de Frutuoso Viana, no Teatro Municipal, domingo próximo, às 21 horas.

CONGRESSO INTERNACIONAL DE CANTO ORFÔNICO

Paris, 18 (F.P.) - Dois mil e quinhentos cantores, entre os quais os Pelis Chantiers e a Chœur de la Ville de Paris, participam do Congresso Internacional de Canto Orfônico, que está sendo realizado em Paris.

A TEMPORADA NACIONAL DE ÓPERA

CHEGA HOJE WALTER PINTO

Procedente de Paris, chegará hoje, às 18 horas, o produtor Walter Pinto, que dirige a Empresa que ocupa o Teatro Recreio. Fz uma longa viagem de trabalho, vindo de Paris, onde esteve por alguns dias, e agora volta para o Brasil, onde continuará sua atividade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

NOTÍCIAS DE S. PAULO

O Teatro Municipal de São Paulo, sob a direção de Omar Rodrigues Cruz, apresentará, em sua programação, o espetáculo "O Homem de Oito Vidas", que está sendo realizado em São Paulo.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

O HOMEM DE OITO VIDAS

(The Secret Life of Walter Mitty - Goldwyn, RKO - 1947)

Este filme é uma adaptação da obra de James Thurber, "The Secret Life of Walter Mitty". O filme é estrelado por James Stewart, que interpreta o papel de Walter Mitty, um homem comum que vive uma vida extraordinária em seus sonhos.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

ATE OS ARTISTAS APLAUDEM RENATA FRONZI

Foi uma bela ideia a que teve Geyza Bocelli, líder do grupo de artistas, ao convidar Renata Fronzi para interpretar o papel de "Arlinda" em "O Homem de Oito Vidas". Renata Fronzi, uma das maiores atrizes brasileiras, interpretou o papel de "Arlinda" com muita habilidade e sensibilidade.

